

# Troparion

*Pascha - The Resurrection of Our Lord*

Georgian chant  
Svanetian melody

Voice 1

Voice 2

Bass

si - kvdi li - ta si - kvdi - li sa  
სი - კვდი - ლი - თა სი - კვდი - ლი - სა

Kri - ste agh - sdga mkvdre - tit, si - kvdi li - ta si - kvdi - li sa  
ქრი - სტე - აღ - სდგა მკვდრე - თით, სი - კვდი - ლი - თა სი - კვდი - ლი - სა

dam - trgu - nve - li, da sa - pla - ve - bis shi - na - ta tskho - vre - bis  
დამ - თრგუ - ნვე - ლი, და სა - ფლა - ვე - ბის ში - ნა - თა ცხო - ვრე - ბის

dam - trgu - nve - li, da sa - pla - ve - bis shi - na - ta tskho - vre - bis  
დამ - თრგუ - ნვე - ლი, და სა - ფლა - ვე - ბის ში - ნა - თა ცხო - ვრე - ბის

*twice \** *final time*

mi - mni - ch'e - be - li! Kri - ste agh - sdga mkvdre - tit, mi - mni - ch'e - be - li!  
მი - მნი - ჭე - ბე - ლი! ქრი - სტე - აღ - სდგა მკვდრე - თით, მი - მნი - ჭე - ბე - ლი!

mi - mni - ch'e - be - li! Kri - ste agh - sdga mkvdre - tit, mi - mni - ch'e - be - li!  
მი - მნი - ჭე - ბე - ლი! ქრი - სტე - აღ - სდგა მკვდრე - თით, მი - მნი - ჭე - ბე - ლი!

\* On the second measure of the first refrain, first voice joins the second voice on "Kriste aghsdga..." and the bass does not sing, while on the second refrain, all three voices sing "Kriste aghsdga...."